

PhD Storytelling Lab

Edizione 2025



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Seminari, workshop, gruppi di lavoro e testimonianze per muoversi nell'affascinante mondo della divulgazione e acquisire strumenti di comunicazione scritta per far conoscere la ricerca e i suoi risultati alla società.

Martedì 13 maggio

CUBO in Torre Unipol, via Larga 8, Bologna

9.30 - 10.00 Accoglienza

10.00 - 10.05

Saluti istituzionali

Delegata all'Impegno Pubblico, prof.ssa Maria Letizia Guerra

10.05 - 11.15

PhD spotlight: i PhD si presentano!

11.15 - 11.45 Pausa

11.45 - 12.45

La bellezza della scienza: raccontiamola

A cura di Giovanni Caprara | Giornalista, Editorialista scientifico del Corriere della Sera e Presidente UGIS- Unione Giornalisti Italiani Scientifici

12.45 - 13.45

La dimensione strategica dello storytelling. Sviluppare storie per creare relazioni

A cura di Augusto Valeriani | Docente di Sociologia dei processi culturali e comunicativi, Università di Bologna

13.45 - 15.00 Pausa pranzo

15.00 - 16.00

Divulgare (con) l'IA. Sfide e opportunità

A cura di Michela Milano | Docente di Sistemi di elaborazione delle informazioni, Università di Bologna e Ruggero Rollini | Comunicatore scientifico e assegnista di ricerca, Università di Bologna

16.00 - 17.00

Bucare la bolla: fare divulgazione scientifica attraverso l'associazionismo no profit

A cura di Marco Rocca | Minerva - Associazione di divulgazione scientifica

Giovedì 15 maggio

CUBO in Torre Unipol, via Larga 8, Bologna

9.00 - 9.15 Accoglienza e saluti istituzionali

Delegato al Dottorato di Ricerca prof. Marco Carricato

9.15 - 9.45

Alla "ricerca" del focus di una notizia: il dialogo tra giornalisti e scienziati, tra linguaggi, metodologie e deontologia

A cura di Nadia Grillo | Giornalista scientifica, esperta di strumenti formativi e didattici, Vicepresidente vicario UGIS - Unione Giornalisti Italiani Scientifici

9.45 - 10.45

Incuriosire il pubblico facendo informazione

Messaggio di Salvatore Giannella | Giornalista scientifico e scrittore, socio UGIS - Unione Giornalisti Italiani Scientifici

Workshop 1/3

L'arte del narrare le scienze - il punto di partenza: come nasce una notizia. Dalla fonte al lancio di agenzia

A cura di Leonardo De Cosmo | Giornalista scientifico di ANSA Scienza e Tecnica, socio UGIS - Unione Giornalisti Italiani Scientifici

10.45 - 11.15 Pausa

11.15 - 12.15

Workshop 2/3

L'arte del narrare le scienze - Le principali regole di scrittura e la divulgazione scientifica per un pubblico di giovani

A cura di Emilio Vitaliano | Ingegnere e giornalista scientifico, socio UGIS - Unione Giornalisti Italiani Scientifici

12.15 - 13.15

Workshop 3/3

L'arte del narrare le scienze - Strategie di divulgazione per media, esperti e pubblico

A cura di Cristina Bellon | Giornalista, scrittrice e divulgatrice scientifica, socio UGIS - Unione Giornalisti Italiani Scientifici

13.15 - 14.30 Pausa pranzo

14.30 - 17.30

Laboratorio di divulgazione scritta

(orario di fine lavori indicativo, in quanto autogestito dai gruppi)

Giovedì 29 maggio

Aula Grande - Piazza di San Giovanni in Monte 2, Bologna

9.30 - 16.00

Laboratorio di divulgazione scritta

A cura di Cristina Bellon, Emilio Vitaliano, Leonardo De Cosmo

Pranzo orario libero (in autonomia per i vari gruppi)

16.00 - 16.30

Restituzione collettiva delle attività laboratoriali

16.30 - 17.15

Pitch Your Research: l'esperienza di GenerAzioni

A cura di referenti di ART-ER e PhD partecipanti alle precedenti edizioni della rassegna

17.15 - 17.30

Spazio Q&A e saluti finali

Iniziativa a cura dell'Ufficio Divulgazione scientifica
Area Innovazione, Settore Local e Global Engagement
Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Sito web:

<http://site.unibo.it/phd-storytelling>

