



Laboratorio di Teorie e pratiche della fotografia

Fotografia femminista italiana: diari, scrapbook e archivi digitali

14 maggio 2024 | ore 09:30-13:00 | Fondazione MAST, aula magna

Incontro conclusivo del ciclo seminariale relativo al corso *Teorie e Pratiche della Fotografia*, a.a. 2024/2025, dell'Università di Bologna, Dipartimento delle Arti.

Giornata dedicata alla presentazione dei lavori finali degli studenti e delle studentesse che hanno preso parte al laboratorio.

L'evento è promosso nell'ambito del PRIN 2020 Fotografia femminista italiana. Politiche identitarie e strategie di genere. La presentazione finale si terrà presso la Fondazione MAST.

fotografia
femminista
italiana



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA | DIPARTIMENTO
DELLE ARTI



A cura di: Giulia Brandinelli, Giorgia Ravaioli, Benedetta Susi, Chiara Tessariol

Info e contatti: fotofemminista@unibo.it