

---

CRICC



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO  
DELLE ARTI



CENTRO DI RICERCA  
SULLE INDUSTRIE  
CULTURALI E CREATIVE

---

# Catalogo delle roadmap tecnologiche

## Metodologie, strumenti, servizi, prodotti

---

[site.unibo.it/cricc](http://site.unibo.it/cricc)

---

# Offerte tecnologiche

---

In questo catalogo vengono esposte le offerte tecnologiche che il centro CRICC offre alle imprese in relazione ai servizi, le dotazioni strumentali e le attività previste nei primi 24 mesi di start up.

---

## Attraverso Piattaforme Osservatorio

---



Offriamo servizi di mappatura alle Industrie Culturali e Creative attraverso la progettazione e la creazione di piattaforme strutturate con temi specifici basate sui diversi linguaggi di programmazione come HTML, CSS, JS e PHP. Queste tecnologie permettono di progettare interfacce digitali in grado di archiviare, catalogare e monitorare le diverse realtà presenti nel territorio.

---

## Attraverso Realtà Aumentate e Realtà Virtuali

---

Offriamo servizi di digitalizzazione del patrimonio archivistico fruibili attraverso strumenti tecnologici di Realtà Aumentata e la Realtà Virtuale.

Progettazione di processi e tecnologie in grado di accelerare e potenziare sistemi di archiviazione e di ricerca per immagini grazie all'utilizzo di Scanner 3D e Modelli 3D.

---

## Attraverso Piattaforme Dinamiche Interattive

---

Offriamo servizi valorizzazione del patrimonio Industriale, storico e paesaggistico attraverso la progettazione di piattaforme digitali dinamiche e interattive grazie a servizi di mappatura strutturata e mockup interattivi. Questi processi tecnologici permettono la valorizzazione e lo sviluppo accurato di piattaforme digitali innovative.

---

## Attraverso Osservatori di ricerca tecnologica

---

Offriamo servizi di consulenza sull'evoluzione delle tecnologie e dei dispositivi interattivi in relazione con il corpo e i suoi artefatti. Il servizio è sostenuto dall'utilizzo e dalla progettazione di piattaforme digitali avanzate che utilizzano tecnologie di archiviazione intelligenti per la raccolta di casi studio tecnologici di interesse nel contesto relazionale e progettuale uomo-macchina.

---

## Attraverso Piattaforme di e-learning

---

Offriamo nuovi percorsi formativi ad hoc per formare profili emergenti in grado di affrontare le sempre più diverse richieste del mercato. La formazione è strutturata grazie all'utilizzo di strumenti tecnologici e applicativi digitali di co-progettazione come Teams, Zoom, Miro e Onboard.

---

## Attraverso Piattaforme collaborative

---

Offriamo servizi di progettazione sistemica di servizi e prodotti attraverso nuovi modelli operativi e collaborativi in contesti di innovazione sociale. Il servizio è generato da figure altamente professionali in grado di rielaborare feedback, riconoscere e valorizzare le esternalità, far scalare le innovazioni emergenti e generare apprendimento condiviso.

---

## Attraverso protocolli di catalogazione

---

Offriamo servizi di catalogazione e digitalizzazione di documenti del patrimonio culturale attraverso l'utilizzo di protocolli e metodologie strutturate. Il processo e l'applicazione di catalogazione sono basati sulla progettazione di database relazionali grazie all'utilizzo di MS Access e a processi sistemici di acquisizione digitale.

---

CRICC



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO  
DELLE ARTI



CENTRO DI RICERCA  
SULLE INDUSTRIE  
CULTURALI E CREATIVE

---

# Catalogo delle roadmap tecnologiche

## Metodologie, strumenti, servizi, prodotti

---

[site.unibo.it/cricc](http://site.unibo.it/cricc)